

快评:鼓励员工公益,有态度更要有制度

■ 本报记者 皮磊

2024年政府工作报告提出,“引导支持社会组织、人道救助、志愿服务、公益慈善等健康发展”,为公益事业注入新的动力。我们看到,随着社会重视程度不断加深,《慈善法》等相关法律法规不断完善,公益正成为更多主体的选择。这其中,尤以互联网企业表现更为突出。

以字节跳动为例。截至2024年1月,已有超12万名员工成为“跳跳糖”志愿者,自发成立67个公益社团,在全国38个城市开展了近4000场公益活动。在业余时间,为公益机构开发小程序/APP,利用技术优势助力古籍数字化、为新农人开展新媒体公益培训……在互联网技术及创新思维加持下,员工参与公益的方式和范畴大大拓宽,员工公益也更加系统且可持续。

不过,于企业而言,若希望将公益真正融入企业发展,成为企业文化的一部分,在理念倡导外,也需要制定一系列切实可行的支持和激励措施。因为只有采取实打实的保障措施,才能让基于“志愿”性质的公益行为更加专业,创造更多社会价值。

以专业技能 实现社会价值共创

谈及公益,每家“大厂”都有自己的特色。

在字节跳动内部,员工志愿者有一个好听的名字——跳跳糖。2019年5月18日,世界博物馆日,20位字节跳动员工志愿者陪伴一群听障小朋友参观博物馆,这次活动也成为字节跳动员工公益的开端。而“跳跳糖”这个名字就来自其中一位志愿者的建议:“跳跳糖”取自“字节跳动”的“跳”字,寓意活跃在志愿服务第一线的员工,用实际行动给受助者带去甜蜜、温暖和希望。

现在来看,对企业员工志愿

者统一命名,或许也是员工公益行为走向规范化、专业化的开始。此后,在关爱留守及流动儿童、关爱独居老人、残障人士及生态环保等多个领域,都能看到“跳跳糖”有组织的身影。而从最初的付出时间和陪伴,到后来开发公益小程序、助力古籍数字化、举办技术公益创新比赛,也见证了字节跳动员工公益的一步步升级。

如,为帮助老年人跨越数字鸿沟,“跳跳糖”为身边的老年人送上了《银龄互联网使用手册》,帮助他们跟上信息社会的脚步。同时,他们还为公益机构开发了一款独居老人看护小程序,帮助机构志愿者高效获知独居老人的健康状况与个性化需求。

2021年7月,“跳跳糖”致力于珊瑚保护和海洋清理的公益机构“亿角鲸”获知,由于志愿者之间信息共享很难,珊瑚清理存在低效和重复问题,20余位“跳跳糖”自发组成虚拟小组,花费420多天时间,无偿开发了一款面向专业潜水志愿者的工具APP——蔚蓝力量(BLUE UP)。该APP不仅能够实现定位和标记功能,还可以自主发起珊瑚保护任务,引入了珊瑚百科和工具介绍,解决了公益机构长期以来面对的难题。

“用做产品的思维做公益”,或许是技术达人们参与公益最基本的态度。在互联网飞速发展的当下,虽不乏公益创新,但高质量的公益产品仍十分难得。而以技术能力赋能公益行业发展,一方面让技术有更多实践场景和善意温度,更重要的是也让公益更加高效。

在一定程度上,这也是互联网公益与其他企业公益行为最突出的区别之一。公益并非只有捐赠或帮扶等浅层形式,在互联网时代,公益被赋予更为丰富的内涵,其参与方式和表现形式也更为多元。在上述案例中,企业员工

志愿者将技术优势与产品研发能力、互联网创新能力融合,成为推动公益创新的不竭动力。

今年3月1日,中国社会科学院社会发展战略研究院、中国志愿服务研究中心和社会科学文献出版社共同发布《中国志愿服务发展报告(2022-2023)》,字节跳动员工公益入选该报告,成为企业员工志愿服务案例的代表。报告对其案例给出了高度评价:“字节跳动将志愿服务融入企业发展,依托人力与技术资源发展企业志愿服务元素,依靠数字工具进行高效组织管理,鼓励员工志愿者利用专业技能实现社会价值共创。”

以制度保障 激励员工公益可持续化

当然,企业公益也并非随心所欲,乱打一气。对互联网从业者来说,任何工作都必须有明确的方向和目标,更要讲究效率和制度保障。

2023年3月,“跳跳糖”自发成立跳跳糖志愿者协会,希望发扬“务实、专业、友爱、成长”的精神,连接企业公益社团与注册志愿者的力量,“让好事发生”。这一自发成立的组织,在让员工志愿者找到归属感的同时,也成为字节跳动企业社会责任的标签之一。

不仅如此,字节跳动还面向全体员工推出了每自然年1天(8小时)的全薪“志愿服务日”,并发布“员工配捐”制度,按照1:1的比例对员工捐赠进行配捐。字节跳动还设立了“公益梦想基金”,向务实可落地、社会价值强、专业可持续的员工公益项目提供资金支持。

记者注意到,围绕中华慈善日、公司司庆日等时间节点,字节跳动员工会在全国多个工区同步发起跳跳糖公益体验活动,每个双月还会举办公益市集,将



2024年3月14-15日,字节跳动员工公益在12周年司庆期间,在全国多个工区发起公益市集

自己的闲置物品甚至是特意准备的拍品在线上线上进行义卖,支持青少年发展、传统文化保护、生态保护、妇女就业等类型公益项目。对于最终义卖金额,公司也将同步进行1:1配捐。

应该说,浓厚的公益氛围、强烈的归属感加之清晰的激励和配捐制度,让企业公益不再是一句空话,员工公益行为也摆脱了对KPI的顾虑,成为发自内心的行动。员工公益,由此慢慢变成了兴趣爱好与专业特长的结合。

在字节跳动内部,有一个由志愿者发起的古籍公益社团。自2023年12月起,参与该社团的员工志愿者利用业余时间投身古籍数字化工作,逐字逐句攻克难题并提出产品调优建议。截至目前,总计有254名志愿者参与整理了174本古籍,共49966页,为古籍保护与数字化这一难题贡献了自己的智慧和力量。

跳跳糖PDI公益社团,通过举办2023技术公益大赛,带动公司内部17个技术团队、52个部门、近400名员工深度参与,赛事关注度超3万人,贡献了近300个创意、64个成熟项目,其中取得专利的项目共12个。

在业务层面,“乡村成长伙伴”公益社团,针对企业、个人和青年学生发起新媒体技能和素养

培训等公益活动,通过员工力量助力乡村发展。2023年,该社团共发起五场活动,有330名字节员工参与其中,为52家乡村企业提出了数字化转型、组织管理、线上内容营销有关的33个问题解决方

案,其中24个已落地。除了制度、资源、运营及技术等方面的支持,字节跳动也开发了相应的产品,拓宽员工参与公益的方式,降低公益参与门槛。

如,通过“跳跳糖公益盒子”小程序,员工可以注册为志愿者,每周都有几十场志愿服务及公益活动供选择,也可以参与随手公益、捐赠与公益团建。值得一提的是,员工的每一次公益行为都可以累积公益时,用于兑换徽章、公益项目探访机会等奖励。对外,员工公益团队还会通过公益行业合作招募“跳跳糖公益伙伴”,为员工提供更多参与公益的机会。内外链路的打通,让公益不再是“业内的”事,而是“每个人的事”。

综上所述可以看到,在互联网快速发展的大背景下,公益的内涵和外延不断拓宽,公益参与方式和门槛进一步降低。企业若要跟上时代步伐,践行社会责任,不仅要创造开放、包容、多元的内部环境,更要在制度保障和激励措施上做足功课。在推动员工公益方面,字节跳动或是一个很好的参考案例。

郎朗、李克勤等爱心人士 为湖南郴州146所乡村学校捐赠500多台电钢琴

3月15日,“快乐的琴键”郎朗公益钢琴教室、乐来乐好乡村音乐行动郴州捐赠落成仪式暨《我和我的祖国》五线简谱艺术雕塑揭幕仪式,在湖南省郴州市北湖区远恒佳科创研学基地举行。郴州市教育局党委委员、副局长廖庆庆,郴州市北湖区政府副区长何蔚、区领导李付良,郴州市北湖区文旅广体局党组书记、局长黄彬,著名香港导演李惠民,湖南省群文键盘音乐专委会会长左承德,湖南省音乐家协会新兴音乐群体工委副主任、长沙市音乐家协会副秘书长王浩远等出席活动。

据介绍,乐来乐好乡村音乐行动以“助力乡村振兴,以音乐人”为使命,以音乐设备、音乐支教、艺术活动内容,为乡村青少年提供“定期、如期、长期”的帮扶行动。



郴州市教育局党委委员、副局长廖庆庆(中)为捐赠代表颁发爱心证书

此次郴州乡村音乐行动由乐来乐好乡村音乐行动发起,实现了郴州市各个县市区有专职音乐教师的乡镇学校全覆盖。活动向郴州捐赠立式重锤钢琴146台(第一批由德清基金会捐赠130台,第二批由思科职业技术

学院捐赠16台)、88键可折叠便携式钢琴398台(第一批350台,其中李克勤捐赠300台、王子毓捐赠50台;第二批48台由思科职业技术学院捐赠),深圳市指北科技有限公司捐赠指北者口风琴808台。以上捐赠总价值超过1380104元,不包含后续乡村音乐教师钢琴课程服务。

活动中,乐来乐好乡村音乐行动发起人吴选作详细介绍了此次捐赠的情况和初衷。他表示,希望通过这次捐赠,为乡村

的孩子带去更多的音乐启蒙和机会,让他们感受到音乐的魅力和力量。

据记者了解,郎朗艺术基金会已在郴州落成三间“快乐的琴键”百雀羚·郎朗音乐教室,中国香港著名歌手李克勤捐赠了300台折叠钢琴。活动当天,相关领导、嘉宾及捐赠方一行来到汝城县沙洲芙蓉学校郎朗音乐教室实地考察。沙洲芙蓉学校党支部书记钟华平表示,音乐教育作为美育的重要组成部分,对于推动青少年全面发展具有重要意义。郎朗和李克勤都是技艺高超、乐于奉献的音乐家,不仅用自己的音乐才华征服了世界,更致力于用音乐传递爱,为偏远山区的孩子们播种音乐教育的希望。随着爱心人士参与,这一份善举进行了“半条被子”故事的精神,为

孩子们插上了音乐的翅膀。

郴州籍原创音乐人、龙年春晚《如果你要写年》创作者曹雄与钢琴跨界艺术家吴选作共同为孩子们上了一堂生动又有趣的音乐课。课堂上,孩子们与两位老师积极互动,用一首《我的郴州我的家》表达对家乡的热爱。

此次活动不仅为孩子们带来了优质的音乐教育资源,也为乡村音乐教育的发展注入了新的活力。吴选作表示,相信在社会各界的共同努力下,乡村的孩子们能够享受到更加优质的教育资源,他们的音乐梦想也将在这里生根发芽、茁壮成长。“此次活动的成功举办,不仅为乡村音乐教育翻开了崭新的一页,也为公益事业的发展注入了新的活力。让我们携手共进,为乡村孩子们的美好未来贡献自己的力量。”(皮磊)